

TOUS À PLUMES !

exposition

30 avril > 28 août 2022

AU COLYSÉE DE LAMBERSART

tout public



3-6 ans
"Boule de plumes"

LOPHOPHONES CRISTATUS

0000 dans le cadre de l'ille3000

Immersion sensorielles dans le monde des oiseaux réalisées par l'association Apex

ille3000 Utopia



PROJET « CAPS »

dimanche 3 juillet à 17h

Inauguration de 3 œuvres Land Art à travers une randonnée artistique :

La traversée des louves par la Cie Rosa Bonheur

Une procession carnavalesque à l'énergie brute, dansée et musicale, pour 200 spectateurs actifs, guidés par deux chanteuses chamanes. Un cortège brut et participatif au pas scandé, rythmé par des percussions, des chants, des danses. Un groupe qui avance, qui se pose à l'écoute des invisibles. Une traversée à la rencontre d'un panthéon de divinités féminines. Le temps de cette traversée, soyons attentifs, révélons nos invisibles et réveillons ceux de notre ville. **Appel à participation** : recherche d'amatrices (femmes/filles à partir de 13 ans) pour participer à une représentation de *La Traversée des Louves*. N'hésitez pas à venir en famille ou entres amies ! Contact et infos : service culture : culture@ville-lambersart.fr / 03 20 08 44 44

gratuit/à partir de 6 ans / départ du parvis du Colysée / déambulation sur le parcours des 3 œuvres Land Art

ille3000 Utopia



Balade artistique entre ville et nature. Venez découvrir 3 œuvres Land Art à travers un parcours qui débute au Colysée, avec un passage nature dans les jardins (œuvre d'Edline Bianco, pigeonniers), puis au square du Cardinal Liénart (œuvre de Stéphanie Cailleau). La suite de la visite est plus urbaine (avenues de Latre de Tassigny, Guion, Hippodrome, Colysée, Watteau) puis retournez vers la berge en suivant l'ex-chemin de halage, cette fois du petit canal historique de la haute Deûle. Après votre passage sous la passerelle Soubise, finissez en observant les oiseaux face au Grand Tournant (œuvre des Frères Tasseaux) où se croisent les deux canaux.

INSTALLATIONS LAND ART

3 œuvres Land Art seront visibles dès le 3 juillet sur le parcours de l'un des « Caps » (déambulations artistiques) dans le cadre d'Utopia/ ille3000.

Thérizinosaurie par Edline Bianco

Cet artiste plasticienne réalise des installations et sculptures en extérieur, biologiques, textiles ou végétales. Dans les jardins du Colysée, venez à la rencontre de son "Thérizinosaur"...

Lieu : jardins du Colysée

CAP 1

Les enfants du bois par Stéphanie Cailleau

Le square, petit espace de nature entouré d'habitations, m'a inspiré une présence enfantine. En effet, j'imagine les enfants de ces maisons venir se retrouver ici au milieu des arbres pour jouer au loup ou à cache-cache. L'installation présente des enfants dispersés dans ce petit bois, chacun enlaçant un arbre. Cette installation rend ainsi hommage aux êtres végétaux de nos villes, et à tout l'écosystème qu'ils abritent chacun, des oiseaux aux insectes, des champignons aux micro-organismes les plus divers...

Lieu : square du Cardinal Liénart

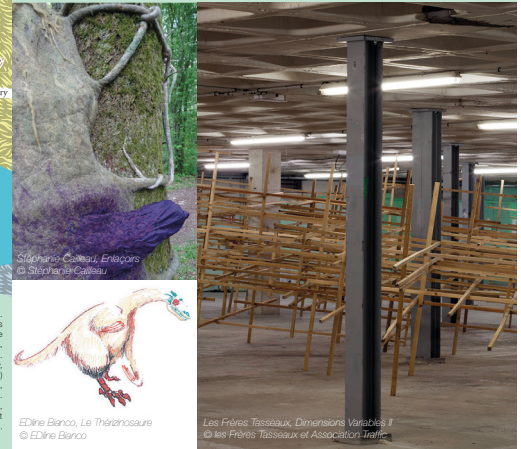
CAP 2

Dimensions variables III par Les Frères Tasseaux par l'Association Traffic

Issus des cultures urbaines, les plasticiens Antonin Leclère (Reims) et Nicolas Panier (Limousin) forment le duo des Frères Tasseaux. Ils se sont rencontrés sur la scène graffiti et arts urbains à Lille et dès le milieu des années 2000, ils décident de développer ensemble un travail au croisement entre les arts graphiques et l'installation. Leur but : quitter la surface plane pour penser volume et espace. Tous deux amoureux de la nature et grands observateurs de cette dernière, ils sont reliés par une certaine esthétique entre sculpture et architecture.

Lieu : le bord du Grand Tournant de la Deûle

CAP 3



Edline Bianco, Le Thérizinosaur

Stéphanie Cailleau, Enfants du Bois

© Stéphanie Cailleau

© Edline Bianco

Les Frères Tasseaux, Dimensions Variables III

© Les Frères Tasseaux et Association Traffic



PLANÉTIARIUM ITINÉRANT

samedi 6 et dimanche 7 août de 10h à 17h

Regards vers le ciel...

Percer les secrets de l'Univers, se rapprocher plus près des étoiles et des planètes, voyager au-delà de notre Système solaire ou simplement rêver devant l'immensité du ciel, se laisser bercer par la poésie d'un texte en contemplant les étoiles...

C'est tout cela que vous permet le planétarium numérique itinérant.

Après les premiers pas de l'homme sur la Lune lors d'Eldorado, Utopia sera l'occasion pour les spectateurs d'observer l'évolution de la pollution lumineuse, soit l'impact des lumières de la ville sur notre vision du ciel...

En partenariat avec le Forum Départemental des Sciences de Villeneuve d'Ascq.

gratuit / durée 35 min / à partir de 6 ans / jauge limitée par séance

Attention ! lieu : salle du Pré Fleuri, 141 rue de la Carnoy

ille3000

Utopia

PARKLANDS

dimanche 11 septembre à 16h

par la Cie La lune qui gronde

Parklands est un spectacle engagé qui raconte le premier parcours militant de jeunes lycéens sur la question de la pollution de l'air, gratuit / à partir de 10 ans / plaine du Colysée / en déambulation

LE GÉNIE DES ARBRES

vendredi 16 septembre à 20h

Projection du documentaire « Le génie des arbres »

réalisé par Emmanuelle Nobécourt (2020)

Avec l'intervention de Bruno Moulia, directeur de recherches à l'INRA (Institut National de Recherche Agronomique) de Clermont-Ferrand Dans le cadre de la Fête de l'arbre.

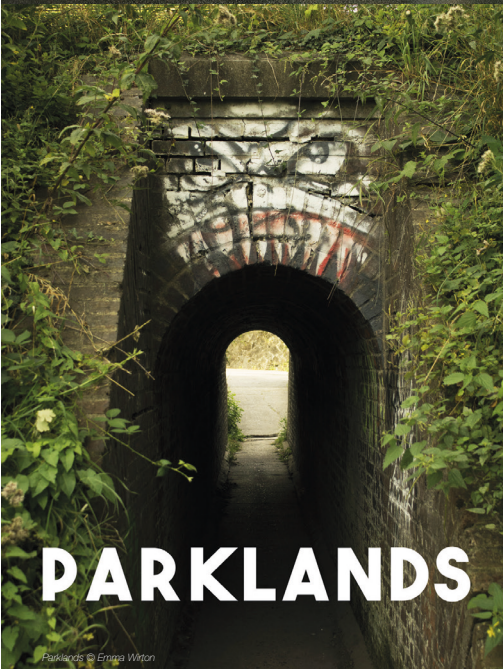
Les arbres sont les meilleurs alliés des hommes pour préserver la vie sur Terre. Même s'ils ont vécu sous tous les climats et dans les situations particulièrement hostiles, ils sont aussi très fragiles face à la rapidité du changement climatique.

La science met en lumière dans ce film le rôle inestimable des arbres et révèle à travers l'échelle moléculaire et planétaire ses super-pouvoirs.

3€ / gratuit sous conditions / durée du documentaire : 91 min / tous publics / sur réservation

Attention !

lieu : salle André Malraux, place Félix Clouët des Pesruches



PARKLANDS

Parklands © Emma Wilson

TOUS À PLUMES !

et Boules de plumes (3-6 ans)

expositions ouvertes du 30 avril au 28 août 2022

entrée libre

horaires

du mercredi au dimanche 13h à 18h

fermeture les 1^{er} et 8 mai

accueil des groupes

inscription obligatoire.

Licence : 3-1055284

renseignements

Le Colysée, maison Folie de Lambersart

avenue du Colysée, berges de la Deûle

métro : Bois Blancs/ligne 2

stations V.Lille : Bois Blancs / Marx Dormoy / Hippodrome

03 20 06 006

www.lambersart.fr

culture@ville-lambersart.fr

et sur les réseaux sociaux

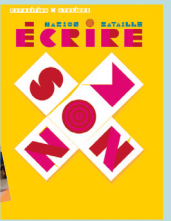


à suivre...

exposition : "La lettre"

du samedi 10 septembre 2022

au samedi 31 décembre 2022



VILLE DE LAMBERSART

Le Colysée exposition soutenue par le réseau des Fabriques culturelles de la Métropole Européenne de Lille

CONCEPTION VILLE DE LAMBERSART / IMPRESSION GRAPH1PRIM / AVRIL 2022



Expositions

Tous à plumes et Boules de plumes (3-6 ans) Immersion sensorielle dans le monde des oiseaux

Les oiseaux sont partout, tout autour de nous, dans tous les milieux et tout au long de l'année. On peut donc les regarder, les écouter, les admirer en tout temps et en tous lieux.

Il suffit de changer d'endroit, de milieu, d'altitude, de saison, de moment dans la journée... et les oiseaux que l'on rencontre changent eux aussi, tant leur diversité est grande et leurs comportements variés. Le monde des oiseaux est d'une richesse immense et, sans doute, l'expression de la biodiversité animale la plus proche de nous et la plus remarquable. L'observation des oiseaux est une activité praticable par tous, une formidable passion et un sujet d'étonnement plein de richesses, de découvertes et d'enseignements.

De tout temps, les humains, les poètes, les peintres, les musiciens ont été émerveillés, inspirés par leur aptitude à voler et leur capacité à chanter. Malgré cet émerveillement qu'ils ont toujours suscité chez ceux qui prennent la peine de les observer, bon nombre d'entre nous ne les remarquent pas ou, du moins, n'y prêtent pas attention. Malgré l'image de liberté que nous évoquent leurs envols et leurs chants, ces oiseaux admirables sont bien en danger et nos activités humaines en sont, pour une très grande part, responsables.

Raréfaction des habitats, morcellement des territoires, pollutions, dérèglement climatique, captures, chasses, braconnages... la plupart de nos espèces d'oiseaux sont en nette diminution par la faute de tous ces facteurs humains.

Il est donc grand temps de reconsidérer nos oiseaux, d'apprendre à les côtoyer, les respecter, les connaître, les reconnaître pour mieux les protéger.

Admirer leurs vols, se laisser bercer par leurs chants, s'émerveiller de leurs plumages, de leurs nids étonnants, de leurs fascinantes migrations... leur redonner le minimum de paix et de sérénité qu'ils méritent et les considérer, tout simplement, pour ce qu'ils sont, de merveilleux oiseaux !

Cette exposition essaye humblement de rendre hommage aux oiseaux, à leurs beautés, à leurs aptitudes.

Il est plus que temps de nous mettre *Tous à plumes* !

lille3000 Utopia

L'exposition est soutenue par le réseau des Fabriques culturelles de la Métropole Européenne de Lille et est organisée dans le cadre d'Utopia, 6^e édition de lille3000.

EN PARALLÈLE DE L'EXPOSITION

CONFÉRENCES

jeudi 19 mai, samedi 4 juin, jeudi 23 juin et jeudi 25 août
Cycle de conférences par le GON,
Groupe ornithologique et naturaliste du Nord.

Le GON est une association qui a vocation à étudier la faune sauvage pour la faire connaître et la préserver dans ses milieux de vie.

Conférencier : Rudy Pischiutta, Directeur et ornithologue.



jeudi 19 mai à 19h
Chants et cris, plumes et plumages, communication chez les oiseaux.

Vous êtes-vous déjà glissé.e un instant dans la tête d'un oiseau ? Non ? C'est bien dommage... car le monde vous apparaîtrait nettement différent. Le chant du rouge-gorge vous semblerait chargé de menace, un simple coup d'œil au plumage du voisin vous renseignerait sur son état de santé, et vous vous rendriez compte qu'il est parfois possible de communiquer avec un poussin encore dans son œuf ! Allez, et si pendant 2 heures vous deveniez une tête de piaf...

samedi 4 juin à 17h

La migration des oiseaux.

Lien avec la migration dans notre région.

Dans le cadre de la biennale de cartographie 2022

TOUT LE MONDE sait que certains oiseaux migrent. Mais voilà, une fois que ceci est dit, restent ces questions plutôt basiques : *pourquoi les oiseaux migrent-ils ? comment trouvent-ils leur chemin ? d'ailleurs où vont-ils ? Et pourquoi là et pas ailleurs ? Et depuis quand les oiseaux migrent-ils d'ailleurs ? Et... et... et...*

et si toutes ces questions - et peut-être d'autres - restent en suspens, c'est qu'il est urgent de participer à cette conférence.

jeudi 23 juin à 19h

L'état des oiseaux nicheurs.

Ce que disent les oiseaux de l'état de la nature.

Parce qu'ils répondent rapidement aux modifications de leur environnement, les oiseaux sont considérés comme d'excellents indicateurs de l'état de notre nature. Le GON, qui a étudié son évolution depuis le début des années 1970, vous invite à découvrir ce que l'état actuel de l'avifaune dans les départements du Nord et du Pas-de-Calais révèle de la situation environnementale de ces territoires.

Par-delà le constat, il s'agira aussi d'aborder les possibilités d'actions en faveur des oiseaux, y compris à l'échelle du citoyen !

jeudi 25 août à 19h

Les rapaces nocturnes de notre région.

Ils chatouillent notre imaginaire, aussi nous vous proposons de partir ensemble à la découverte de ces oiseaux aussi beaux qu'intrigants, si parfaitement adaptés à la vie nocturne. En vous proposant un focus sur les espèces présentes dans la région et leur écologie, le GON espère susciter de nouvelles vocations d'ornithologues.

3 euros par conférence / durée 2h / public adulte / inscription obligatoire



LE BAL DES ABYSSES

samedi 21 mai à 19h

Un bal original et festif pour découvrir la danse contemporaine autrement ! Nathalie Pernette / Association Na - Compagnie Pernette en partenariat avec le Grand Bleu - Scène conventionnée d'intérêt national - Art, enfance et jeunesse.

Un événement présenté dans le cadre du Cap Docks/Bois Blancs de lille3000 UTOPIA en partenariat avec la Ville de Lambersart.

Moment de danse collective, qui s'inspire des bals musettes et des bals des années 80, où tous les styles musicaux sont joués, des airs de valse au tango, en passant par le rock et le jerk. Après un échauffement collectif, les spectateurs sont conviés à danser librement. Mais le cours du bal est régulièrement perturbé par le maître de cérémonie et par les danseurs professionnels de la compagnie qui proposent une démonstration ou l'apprentissage d'une nouvelle danse de leur invention.

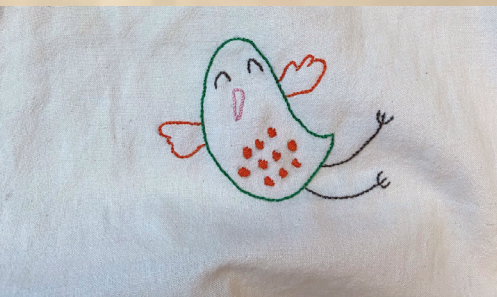
Ce moment ludique et festif à partager en famille permettra à tous d'apprécier la danse contemporaine et de s'affranchir de ses peurs !

gratuit / plaine du Colysée / infos & réservations :

www.legrandbleu.com - 03 20 09 88 44 - billetterie@legrandbleu.com



Jean-François Fourtou © maxime dufour photographes



ATELIERS DE CRÉATION LES MINITOS

Durant *Utopia*, une invitation particulière est faite à l'artiste

Jean-François Fourtou qui sera présenté au Musée de l'Hospice Comtesse. lille3000 a proposé un projet ludique et participatif autour de son univers : le public était invité à découvrir les techniques de fabrication des *Minitos*, un petit peuple à tête de légumes, inspirés de ses *Nanitos* qu'il réalise depuis plusieurs années. Pour poursuivre l'aventure des *Minitos*, le Colysée organise des ateliers durant toute la durée de l'exposition. La création d'un *Minitos* nécessite au moins 9 heures de travail. Deux types d'ateliers sont proposés au Colysée :

Les ateliers '*Début ton Minitos*'

samedis 21 mai, 18 juin, 2 juillet et 13 août, de 14h à 17h

pour apprendre la technique et réaliser le squelette et le rembourrage de la sculpture.

Ces ateliers seront menés par une médiatrice du Colysée, épaulée par des volontaires de 'Jungle et Sentiments', exposition de l'édition Eldorado lille3000 en 2019.

Les ateliers '*Poursuis ton Minitos*'

dimanches 15 mai, 5 juin, 19 juin, 3 juillet, 17 juillet, 31 juillet, 14 août et 28 août, de 14h à 17h

pour réaliser les étapes de papétagage ou de peinture, en autonomie collaborative.

gratuit / inscription obligatoire / adultes à partir de 15 ans

ATELIERS BRODERIE

samedis 11 juin et 9 juillet à 15h

Au Colysée, on parle oiseaux et on les brode ! Venez vous essayer à la broderie d'une plume ou d'un piaf et customisez le tote bag ou le t-shirt de votre choix (apporté par vos soins).

3 euros / durée 2h / public adulte / niveau débutant apportez votre support en tissu clair (tote-bag, t-shirt...).

MUMOTOPIA

jeudi 30 juin

Pour *Utopia*, le MuMo 2 sera de retour, désigné par Matali Crasset et mis aux couleurs d'*Utopia* pour l'occasion. Ce musée itinérant prend la forme d'un container qui se transforme en un musée pour proposer des œuvres spécialement conçues pour le projet. Il sillonne les communes de la Métropole à la rencontre des enfants, des écoles et des quartiers dans le cadre du dispositif Politique de la Ville.

À Lambersart, le MuMo 2 accueillera les élèves de l'école L. de Bettignies.